**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 330 комбинированного вида «Аринушка»**

ОКРУЖНОЙ ЭТАП КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ ДОО

«МОЁ ЛУЧШЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ».

Конспект занятия по рисованию на тему: «Рыбы» в изобразительной

технике ЭБРУ»

для детей старшей группы

ОО «Художественно – эстетическое развитие».

Технология:нетрадиционная техника рисования «Эбру».

Автор – составитель:

воспитатель первой квалификационной категории

Татьяна Николаевна Карпова.

НОВОСИБИРСК 2022

**Программные задачи:**

**Обучающие:** познакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования на воде – Эбру; учить наносить краски на поверхность воды, использовать контраст цвета; учить рисовать рыб из круга; научиться пользоваться инструментами материалами, необходимыми при создании Эбру;

**Развивающие:** развивать творческие способности, эстетическое восприятие, цветовое сочетание, воображение, фантазию и мелкую моторику пальцев рук, развивать наглядно-образное мышление, умение устанавливать простейшие взаимосвязи в природе (характерные признаки в среде обитания).

**Воспитательные:** воспитывать интерес к новому, самостоятельность, внимание, желание выполнять рисунок аккуратно; воспитывать интерес к живой природе.

**Материалы и оборудование:** магнитная доска, картинки «Путаница» (заяц на реке, щука в гнезде, птица в берлоге), глобус, проектор, слайды, листы бумаги для Эбру, кисти, шпажки, фартуки, салфетки, вода с загустителем для рисования Эбру, емкости для рисования, краска для рисования в технике Эбру.

**Предварительная работа:** рассматривание энциклопедий «Моря, океаны», «Рыбы», занятие по окружающему миру «Посмотри, у наших деток вся одежда из монеток».

*ХОД ЗАНЯТИЯ:*

*Воспитатель предлагает детям подойти к магнитной доске и встать полукругом напротив магнитной доски, на которой расположены картинки игры «Путаница» (заяц плывет, щука в гнезде, птица сидит в берлоге).*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите на картинки. Что вы о них можете сказать?

**Дети:** Такого не бывает в природе, чтобы заяц плыл по реке, щука сидела в гнезде на дереве, а птица спала в медвежьей берлоге.

**Воспитатель:** Да, вы правы, в природе все бывает по-другому. Послушайте загадку и попробуйте ее разгадать.

В водице живет.

Клюва нет, а клюет.

У родителей и деток

Вся одежда из монеток.

**Дети:** Рыба.

**Воспитатель:** А почему в загадке одежда рыбы сравнивается с монетками?

**Дети:** Потому что чешуя рыбы круглой формы и имеет ровные края. На солнце блестят монетки, чешуя у рыбы тоже блестит.

*По предложению воспитателя дети рассаживаются на стульчики*

**Воспитатель:** Ребята, скажите, где живут рыбы?

**Дети:** В реке, озере, море, океане – там, где есть вода.

*Воспитатель ставит перед детьми глобус.*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите на глобус. Глобус-это макет нашей планеты Земля. Какого цвета на ней больше всего? Что этот цвет означает?

**Дети:** На экране больше всего голубого цвета. Который означает воду.

**Воспитатель:** На планете Земля воды больше, чем суши, поэтому ее и называют голубой планетой. И во всей этой воде обитают рыбы. А как называются водоемы, в которых обитает рыба?

**Дети:** Океаны, моря, реки, озера

**Воспитатель:** Ребята, если рыбы живут в море, озере, реке какие это рыбы?

**Дети:** Морские, озерные, речные.

**Воспитатель**: Вы правильно ответили на вопросы. Посмотрите небольшое видео о рыбках.

*Воспитатель с детьми просматривает ролик о рыбах*

**Воспитатель:** Ребята, что помогает рыбе жить в воде?

**Дети:** Чешуя, которой покрыта рыба.

**Воспитатель:** А что вы мне можете сказать о теле рыб?

**Дети:** Тело рыб овальной формы, состоит из головы, туловища и плавников. Плавники – это конечности рыб, а с помощью жабр рыба дышит.

**Воспитатель:** Ребята, вы ответили на все мои вопросы, предлагаю вам встать сделать «Водную разминку»

*Дети выполняют разминку, а затем рассаживаются на стульчики.*

*Воспитатель обращает внимание детей на экран, сообщает им о том, что к ним пришло сообщение.*

***Воспитатель читает текст сообщения:*** *«*Здравствуйте, ребята!

Я – морская рыбка клоун. Я узнала, что сегодня в вашей группе проходит интересное занятие и рассказала об этом моим друзьям рыбкам. Рыбки просили передать вам подарок – морскую воду. Но это не простая вода, а волшебная. Волшебство ее в том, что на ней можно рисовать. Ребята, желаю вам успехов!! Учитесь, рисуйте, фантазируйте!»

*Воспитатель приглашает детей к столу. На столе расставлены контейнеры с водой для рисования в технике эбру, краска по воде, кисти, салфетки.*

**Воспитатель:** Посмотрите, ребята, в контейнерах налита волшебная вода, которую вам подарили морские рыбки. На этой воде можно рисовать. Рисование по воде называется – Эбру. Эбру – это действительно волшебная изобразительная техника, ведь с ее помощью даже человек, не умеющий рисовать, может создать удивительные образы. Эта волшебная вода создается с помощью загустителя. Загуститель изготовлен из растения, которое растет на Востоке.

Я предлагаю вам, ребята, на этой волшебной воде нарисовать рыбку.

Ребята, вначале нужно оформить фон. Для этого на кисточку или кончик палочки следует набрать краску и, слегка касаясь поверхности воды, поставить там несколько точек. Можно поступить иначе: не ставить точки, а тихонько стряхнуть краску на жидкость либо сбрызнуть её с высоты 5–6 см от поверхности. Для фона можно использовать 2 цвета. Мы возьмем синий и белый. Следим, чтобы краска равномерно распределилась по всей поверхности лотка.

*Дети вместе с воспитателем оформляют фон для своего рисунка. В процессе выполнения фона. Воспитатель напоминает о правилах во время рисования: промывать кисточку, промакивать ее о салфетку. Если у кого-то не получается, воспитатель предлагает свою помощь.*

**Воспитатель:** Ребята, фон для нашего рисунка готов, начинаем рисовать водоросли. Окунаем палочку в зеленую краску и ставим в левой части лотка кружочки. Кружочки ставим так, чтобы они образовали несколько вертикальных цепочек. Из кружочков нужно сделать листики. Для этого острым кончиком палочки без краски мы проводим по кружочкам горизонтально вправо и влево, как будто слегка надрезая кружочки. Дальше двумя движениями сверху вниз пересекаем растянутые цепочки. Листики собираются на стебелек.

*Дети повторяют за воспитателем: ставят кружочки зеленого цвета, затем повторяя технику рисования за воспитателем, прорисовывают горизонтальные линии и вертикальную, чтобы образовался стебелек с лепесточками.*

Ребята, а сейчас мы приступаем к рисованию рыбки. Для этого опускаем палочку в оранжевый цвет, ставим кружочек на нашем фоне, в центр красного ставим розовый кружочек, а в центр розового – желтый. А сейчас с помощью острого конца палочки придаем кружочку форму рыбки. Вытягиваем носик, плавники, хвостик, хвостик тоже вытягиваем, а затем сплющиваем палочкой. Глазик рыбке сделаем синего цвета – поставим небольшую точку, там, где должен находиться глаз.

*Дети снова следят за действиями воспитателя, повторяют: окунают палочку в один цвет, наносят на фон, затем второй цвет, ставят в центр первого круга, затем с помощью острого конца палочки вытягивают части тела рыбки и предают ей нужную форму.*

Ребята, наша композиция готова. А сейчас следует очень ответственный этап – перенести ее на бумагу. Лист нужно аккуратно положить на жидкую поверхность и осторожно провести по нему палочкой, чтобы изображение отпечаталось. Край бумаги поддевается палочкой, и рисунок вынимается из воды. Работа должна высохнуть.

**Рефлексия**

*Воспитатель и дети стоят вокруг стола с выполненными работами.*

**Воспитатель задает вопросы детям:**

- Что понравилось вам на занятии?

-Что было трудным?

-Как называется эта техника рисования?(ЭБРУ)

- На чем вы рисовали? (на воде, в которую  добавляется загуститель, изготовленный из растения……)

Что нужно сделать, чтобы рисунок сохранился? (нужно перенести его на бумагу)

- Какие у нас получились рисунки ( красивыми, волшебными, сказочными).

*Дети показывают и рассматривают получившиеся, необычные  картины*

Что можно сделать с вашими рисунками, когда они высохнут?

(подарить маме, оформить выставку, оформить в рамочку и повесить в комнате.)

**Воспитатель:** Научившись этой технике, можно рисовать даже пейзажи, натюрморты и портреты, а рисунки переносить не только на бумагу, но и на ткань, дерево и стекло.